



## GÖRSEL SANATLAR DERSİ

Değerli Velimiz;



Sanat eğitiminde görsel sanatlar dersi bu yaşlar için eğitselliği baskın olan bir alandır. Bu alandan en üst düzeyde yararlanmaları için sizlerin desteğine her zaman ihtiyaç vardır. Her çocuk yaratıcıdır. Her çocuk farklı algı, bilgi, sezgi, dünyası deneyimine sahiptir.

### 2.sınıflardaki Görsel Sanatlar dersimizin hedefleri:

- Öğrencilerimiz; görsel çalışmalarda çizgi ve çeşitleriyle, noktasal, lekesele öğelerle kompozisyonlar oluşturur.
  - Atık ve yığurma malzemelerini kullanarak 3 boyutlu yaratıcı çalışmalar yapar.
  - Ana ve ara renkleri tanıır. Renk karışımları yaparak ara renkleri bulur.
  - Öğrenciler farklı anlam formlarını aktarma, teknik becerilerini geliştirme, yaratıcı riskler alma, problem çözme ve sonuçları görselleştirme fırsatlarını kullanır.
  - Kendi resmini ve yaşlarına uygun seçtiğimiz sanatçıların eserlerini incelerken; eleştirel çözümlleme, yorumlama, değerlendirme, dönüşümlü düşünme ve iletişim kurma becerilerini kullanır. Görsel okuryazarlıklarını geliştirir.
  - Müze kavramına dair fikri oluşur. Gördükleri müzelerden yola çıkarak, hayali müzeler oluştur, örnekler inceler, oyun ve drama ile müze etkinliği yapar.
  - Diğer derslerle ilişkilendirilmiş ünitelerde, bireysel ve grup etkinlikleri yaparak yer alır. Sosyal sorumluluk projelerine (eko-okul), isterse kendi seçtiği yurt içi ve yurt dışı resim yarışmalarına ve sergilerine katılır.
  - Öğrenciler bireysel birikimlerini ve gelişimlerinin desteklenmesi doğrultusunda; bireysel sergi etkinlikleri, yetenekli olduğu konuda yönlendirme, ilgili olduğu konuda sunumlar hazırlama, v.b. uygulamalar yapar.
  - Kendi ilgi alanlarını keşfetmeleri, süreçte kendi tarzlarını yaratmaları için kişisel eskiz defteri tutar.
  - Paylaşmanın, birlikte çalışmanın ve iş birliğinin zevkine varır ve öğrenir.
- Okul kütüphanemiz ve atölyedeki kitaplığımız öğrencilerimizin yararlanacakları görsel sanatlar kaynakları konusunda oldukça kapsamlıdır. Öğrencimizin bu kaynaklardan daha verimli yararlanmaları için sizlerin de yönlendirmenizi bekliyoruz.

Öğrencilerimizin resim önlükleriyle bu derste yer almalarını, öğrencilerimizin de katkılarıyla oluşturulan atölye temel kararlarına sevgili öğrencilerimizin uymaları konusunda desteğinizi bekleriz. Bu yaş grubunda çocuklarımız çalışmalarıyla kendi samimi dünyasını ortaya koyarlar. Bu öylesine içtendir ki resimleri kendi aynası gibidir. Hayalleri, ilgileri, istekleri, iç dünyası bu aynaya yansır. Çocuklarımızın bu aynaya yansıttıklarına yapacağımız ufak bir eleştiri bile resim yapma coşkusunu kesintiye uğratabilir. Bunun sonucu olarak kendini özgürce ifade edebilme cesaretini kırabilir. Örneğin yaptığı bir ev resminde; resmin üzerinden sorular sorarak başlayabilirsiniz: “Bu ev bizim evimize benziyor mu? Bu evde kimler yaşıyor?” Eğer yaptığı bu ev için “harika, süper, v.b.” ifadeler kullanırsanız, çocuğunuz hep aynı evi çizecektir. Bunun yerine “maviyi ne güzel kullanmışsın” gibi yaptıklarına yönelik teşvikler yararlı olacaktır. Sanatla ve sevgiyle kalın.

### Görsel Sanatlar Öğretmenleri:

**Burcu DİKER** [baylan@bilkent.edu.tr](mailto:baylan@bilkent.edu.tr)

**Özge TOPLU** [ilbeyi@bilkent.edu.tr](mailto:ilbeyi@bilkent.edu.tr)



## BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ VE YAZILIM DERSİ

### *Değerli Velilerimiz,*

Öğrencilerimiz, Bilişim Teknolojileri ve Yazılım dersinde işletim sistemlerini tanıyarak Microsoft Office programlarında öğrendiklerini çeşitli uygulamalarla geliştirecekler, bunun yanı sıra “Programlamaya Giriş” dersimizde Algoritma mantığını kavrayacaklar, çeşitli kodlama siteleri ve Scratch programı\*\* ile programlamaya adım atacaktadırlar. Derslerimiz PYP müfredat programı ile de ilişkilendirilerek öğrencilerimizin yapacağı farklı uygulamalar ile de bu üniteler desteklenecektir.

(\*\* Scratch programı ücretsizdir ve <http://scratch.mit.edu/> adresinden indirilebilir.)

### *Sayın Velilerimiz;*

1. İnternetin, doğru kullanılmadığında zararlı olabileceği konusunda çocuklarınızı uyarın. Çocuklarınızın, internet hakkındaki düşüncelerini ve bilgilerini günlük olarak takip edebilir, böylece yanlış bildikleri konuları düzelterek onları yönlendirebilirsiniz.
2. İnternete bağlanmak için yalnız sizin bildiğiniz bir şifre kullanabilirsiniz. Böylece çocuklarınızın internete ne zaman bağlandıklarından haberdar olabilirsiniz.
3. Bilgisayarı çocuğunuzun odasına koymak yerine, herkesin sık kullandığı bir odaya yerleştirin. Böylece çocuğunuzun, uygun olmayan sitelere gitmesine kolaylıkla engel olabilirsiniz.
4. Beş yaşından küçük çocuklarınızın tek başlarına bilgisayar ve interneti kullanmalarına izin vermeyin. Bilgisayar ve İnternet kullanma saatlerini sınırlandırarak ve bu saatlerde çocuğunuza eşlik ederek, çocuğunuzun güvenliğini ve denetimini sağlayabilirsiniz.
5. Çocuklarınızın interneti uygun kullanıp kullanmadıklarını, sık kullanılanlar ya da daha önce girilen sayfaların listesini kontrol ederek denetleyebilirsiniz. İnternetin doğru kullanımı hakkında bildiklerinizi, arkadaşlarınızla ya da çocuklarınızın arkadaşlarının ebeveynleri ile paylaşabilirsiniz. Böylece çocuğunuzun, arkadaşlarının evinde de güvende olmasına yardımcı olabilirsiniz.
6. Çocuğunuz yanınızdayken uygun olmayan sitelere girmeyin. Çocuklarınız için uygun olmadığını düşündüğünüz sitelere girdiyse ‘Geçmiş’ bölümünden bu siteleri silebilir böylece çocuğunuzun daha sonra bu siteye ulaşmasını önleyebilirsiniz.
7. Çocuğunuzun internette tanıştığı kişilerle, hiçbir şekilde telefonda konuşmaması ya da herhangi bir şekilde buluşmaması konusunda uyarın.
8. Eğer internet aracılığıyla çocuğunuzdan bilgi isteniyorsa, sitenin güvenli olup olmadığını mutlaka kontrol edin. Bu bilgilerin ne amaçla kullanılacağını öğrenin ve bu bilgilerin üçüncü şahıslara ulaştırılıp ulaştırılmayacağı konusunda bilgi edinin.

Saygılarımla...

Ayşe Berna TÜRK  
Bilişim Teknolojileri ve Yazılım Öğretmeni  
[berna.turk@bilkent.edu.tr](mailto:berna.turk@bilkent.edu.tr)



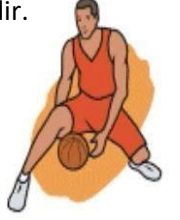
## BEDEN EĞİTİMİ VE OYUN DERSİ UYGULAMALARI

### Beden Eğitimi ve Oyun dersi ile amacımız öğrencilerimizin;

• Temel hareket becerileri olarak isimlendirilen öğrencinin bir noktadan başka bir noktaya yer değiştirirken, hareket ederken veya olduğu yerde vücut dengesini sağlarken ve herhangi bir nesneyi kontrol ederken gerekli olan hareket becerileridir. Bizim amacımız bu becerilerin gelişimi beden hareket potansiyelinin daha etkili kullanılmasını sağlamaktır.

• Hareket becerileri ile ilgili kavramların öğrenilmesidir. Bu kavramların öğrenilmesi öğrencinin beden nasıl hareket ettiğini anlaması ve ilgili bilgi birikimini kullanması açısından önemlidir.

- Uygun stratejileri, taktikleri geliştirme ve kullanma becerisi de önem kazanmaya başlamıştır. Buradaki stratejiler ve taktiklerden hedef, öğrencinin oyun ve fiziki etkinliklerde daha etkili olabilmek için problem çözme becerilerini kullanarak, kendisi veya takımı adına en uygun yöntemleri belirleyebilmesi ve etkinlikler sırasında kullanabilmesidir.
- Becerilerin ilköğretim düzeyinde ele alınmaya başlanmasındaki amaç, ortaokul ve lise çağlarında öğrencilerde gelişen hareket becerileriyle birlikte, giderek önemi artan daha karmaşık oyun stratejileri ve taktikleri için bir altyapı oluşturmaktır.
- Öğrencilerin oyun ve fiziki etkinlikler yolu ile yaşamları boyunca kullanacakları temel hareketler, aktif ve sağlıklı yaşam becerileri, kavramları ve stratejileriyle birlikte bunlarla ilişkili yaşam becerilerini geliştirerek bir sonraki eğitim düzeyine hazırlanmalarıdır.



### 2. Sınıflar

- Kazalara karşı kendini koruyabilir.
- Sağlığını koruma ve kazalardan korunma yöntemlerini bilir.
- Sporun sağlığınızdaki önemini bilir.
- Temel spor branşlarını basit kuralları ile oynayabilir.
- Temel spor branşlarının malzemelerini tanıyabilir ve kullanabilir.
- Oyun ve yarışmalarda sportmenlik (fair-play) kavramını bilir.

### Beden eğitimi ve Oyun Dersi Öğretim Programının amacına ulaşabilmesi için ölçme ve değerlendirme sistemimiz ise;

Ölçme-değerlendirme, öğretim sürecinin tamamını içeren, sürekli, çok yönlü ve öğrenci-öğretmen-veli iş birliğini sağlayacak şekilde yapılır. Oyun ve fiziki etkinlikler dersinde ölçme ve değerlendirme öğretim sürecinin başında, süreç boyunca ve sürecin sonunda etkili olarak yürütülür. Oyun ve fiziki etkinlikler dersinde öncelikle dönemin başında öğrencilerin temel hareket becerilerinde, aktif ve sağlıklı yaşam alışkanlıklarında ve bireysel, sosyal ve düşünme becerilerindeki durumları tespit edilmeli ve süreç içerisindeki gelişimleri ve ulaştıkları nokta belirlenerek değerlendirme yapılır. Öğrencilerin hazırbulunuşluk özelliklerinin birbirinden farklı olduğu, gelişim ve ulaştıkları seviyelerin de birbirinden farklı olacağı

gerçeğinden hareketle, süreçteki ve sonuçtaki ulaşılan düzeyler de birbirinden farklı uygulanır. Bu nedenle değerlendirmede, her öğrenci kendi doğası içerisinde ele alınır ve kendi başlangıç ve gelişim düzeylerine göre değerlendirilir. **Oyun ve Fiziksel Etkinlikler derslerimiz için gerekli olan malzemeler:**

- Spor Kıyafeti (okul şortu, okul tişörtü ve spor çorabı)
- Spor ayakkabısı
- Yedek çamaşır-Küçük Havlu



Pınar ALACALI YAZGAN  
[pinar.alacali@bilkent.edu.tr](mailto:pinar.alacali@bilkent.edu.tr)

Ali Aykut ALKAÇIR  
[aliaykut.alkacir@bilkent.edu.tr](mailto:aliaykut.alkacir@bilkent.edu.tr)



## MÜZİK DERSİ UYGULAMALARI

### ***Değerli velilerimiz;***

Müzik dersi, çocuk gelişimi ve eğitiminde kullanılan anlayış, yöntem ve uygulamalar arasında en etkili sanat dallarından biridir. Öğrencilerin sözlü dil yeteneklerinin ötesine geçerek iletişim kurmasını sağlar. Müzik dinlemek ve müzik yapmak toplumsal bir etkinliktir ve hayatımızın her an içindedir. Müziğin eğitimsel işlevleri; öğrencinin ruhsal, kültürel, sosyal, psikomotor zeka gelişimi ve bakış açısı gibi yönlerini etkili, verimli ve yararlı biçimde gerçekleşmesi ve gelişmesi açısından oldukça etkilidir. Müzik derslerinde; Atatürk ilke ve inkılaplarına sahip çıkmayı, kaliteli müziği keşfetmeyi, iletişim kurmayı, hayal gücünü geliştirmeyi, sevgili saygılı ve hoşgörülü olmayı başarmak en temel görevimizdir ve bu bağlamda ünitelerdeki kazanımlarla bağlantılı olarak; deneyerek, yaparak, yaşayarak, oynayarak, eğlenerek, gerçek hayatla ilişki kurarak, arkadaşlarıyla iş birliği yaparak, içselleştirerek öğrenmeyi esas alan sorgulama programından yararlanırsınız.

### **Hedeflerimiz;**

- Öğrencilerin severek, isteyerek, hareket ederek şarkı söylemesi için çalışmalar yapmak,
- Temel müzik kavramlarını öğrenmeleri için çalışmalar yapmak,
- Öğrencilerin sevgi, saygı, hoşgörü, dostluk, paylaşım gibi duyarlılıklarını ve iş birliği ile öğrenme becerilerini geliştirebilmek,
- Farklı türlerdeki şarkı öğretimiyle müzik dağarcığını geliştirmek,
- Farklı müzik türleriyle ilgili bilgiler edinmek,
- İyi bir dinleyici olma özelliklerini geliştirmek,
- Dinledikleri müziklerin etkisi hakkında dönüşümlü düşünmek,
- Öğrencilerin topluluk önünde kendini ifade edebilme becerilerini geliştirebilmektir.

Sağlıklı, başarılı, sanat dolu bir yıl dileğiyle.

**Samet USLU**  
**Müzik Öğretmeni**  
[samet.uslu@bilkent.edu.tr](mailto:samet.uslu@bilkent.edu.tr)

**Ceren GÖKSU**  
**Müzik Öğretmeni**  
[ceren.goksu@bilkent.edu.tr](mailto:ceren.goksu@bilkent.edu.tr)



## YOGA DERSİ

Sevgili velilerimiz;

Günümüzde çoğu zaman en az yetişkin insanlar kadar çocuklar da yoğun bir stres ve rekabet ortamında yaşamak zorunda kalıyorlar. Okula yeni başlayan çocuklar için yoga dersleri daha çok dinlenmeyi, gevşemeyi, rekabetsiz ve kendini ispatlama çabası olmadan keyifli bir zaman geçirmeyi amaçlar. Bunları amaçlarken aynı zamanda da çocukların bedensel hareket kabiliyetini geliştirmeyi, doğru nefes alıp vermeyi, doğru duruş ve oturuşun esaslarını çocuğa öğretmeyi hedefler. Yogada her çocuk hareketi ve duruşları kendi yapabileceği kadarıyla yapar ve bu nedenle başarılı olma kaygısı taşımaz. Nasıl sanat, spor ve diğer sosyal aktiviteler çocukların gelişiminde, büyümesinde, bedensel ve ruhsal olarak daha sağlıklı olmalarında fayda sağlıyorsa, yapılan düzenli yoga da çocukların bedensel ve ruhsal sağlığını çok olumlu yönde etkiler. Çünkü okulumuzda yaptığımız çocuk yogasının içinde rekabetsiz spor, sanat, yaratıcılık, sosyallik, oyunlar, hikayeler ve eğlenceli bir eğitim anlayışı var. Ayrıca çocuk yogasıyla çocukların kendi bedenlerini ve kişilikleri tanımalarına, hayata ve çevrelerine daha faydalı ve olumlu bir açıdan bakmalarını sağlamayı hedefliyoruz. Çocuklarımız küçük yaşta doğru nefes almayı, doğru duruş ve oturuşu öğrenmenin yanı sıra nefesle birlikte yapılan yoga duruşları sayesinde daha esnek, daha güçlü ve daha sağlam bir bedene sahip olabileceklerini farketmelerini sağlamak hedeflerimizden biri. Bir insanın sağlıklı olarak nitelendirilebilmesi için fiziksel, zihinsel, ruhsal ve sosyal açıdan iyi olması gerekmektedir. İşte tam bu noktada da yoga bu dört ana sağlık hedefini aynı anda kapsamı altına alır ve dengeler. Yogadaki esneme, güç ve denge duruşları, doğru nefes alma ve gevşeme teknikleri büyüklerde olduğu gibi çocuklarda da birçok sıkıntıyla başa çıkabilmeyi sağlar. Ayrıca yoga derslerinde oyunlar ve hikayelerde sıkça güzel ve olumlu duygular ön plana çıkartıldığı için çocuklarda sevgi, saygı, uyum ve denge duyguları gelişir.



### **Çocuk Yogasıyla bedensel ve Zihinsel fayda açısından hedeflediklerimiz:**

-Çocuklar küçük yaşta doğru nefes almayı, doğru duruş ve oturuşu öğrenmenin yanı sıra nefesle birlikte yapılan yoga duruşları sayesinde daha esnek, daha güçlü ve daha sağlam bir bedene sahip olabileceğimizi anlayabilirler.

-Çocuklar kendimizi rahatlatabileceğimiz ve iyi hissedebileceğimiz anlar yaratabileceğimizin farkına varabilirler.

-Erken yaşlarda başlayan ve düzenli yapılan yoga çocuklarda sıkça görülebilen hiperaktivite, öğrenim güçlüğü, denge problemleri, uykusuzluk, korku ve özgüven problemleri, kararsızlık, öfke, stres, sindirim sistemi sorunları, yeme bozuklukları, kabızlık, astım ve Sedef gibi birçok problemi önleyici hatta giderici bir etki gösterebilir.

-Yoga omurgayı destekler, esnetir ve sinirleri yatıştırır.

-Yogada yapılan nefes çalışmaları ve yoga hareketleri onlara esnek, güçlü ve sağlam bir vücut sağlamanın yanı sıra iç organlarının ve salgı bezlerinin de daha düzgün çalışmasını ve dolayısıyla daha sağlıklı, kaliteli ve mutlu bir hayata adım atmalarını sağlar.

-Daha kolay öğrenme ve yeni şekillerde öğrenmek için olumlu düşünce ve motivasyonu kazanmak.

-Yarışma stresi olmadan, kendileri ve çevreleri için farkındalık geliştirmeyi, kendilerini incelemeyi, bedenlerini tanımayı ve keşfetmeyi öğrenmek.

-Konsantrasyon, odaklanma ve dikkati geliştirmek, böylece öğrenme becerileri gelişir.

Kendine güven, saygı ve disiplin geliştirmek.

- Hayal gücü ve yaratıcılığı geliştirmek, ifade etmek.
- Anatomi ve fizyolojiyi öğretmek.

#### **Çocuk Yogasının Sosyal Fayda Açısından Hedeflediklerimiz;**

- Yarışma stresi olmadan, kazanma ve kaybetme kaygısı oluşturmadan, kendileri ve çevreleri için farkındalık geliştirmeyi, kendilerini incelemeyi ve keşfetmeyi öğrenirler
- Yoga yarışmacı değil, tamamlayıcı ve dengeleyicidir.
- Kaygıdan uzak, huzurlu ve keyifli bir aktivite sağlar.-Yoga derslerinde rekabet, olumsuz düşünceler, yarışma, kaygı ve stres olmadığı için çocuklar huzurlu ve keyifli bir süreç yaşarlar.

#### **Çocuk Yogasının Ruhsal Fayda Açısından Hedeflediklerimiz;**

- Temelinde sevgi, saygı ve birlik duygusu vardır. Bu nedenle sevgi, öz saygı ve başkalarına saygıyı temel alan, verimli, yapıcı, dengeli ve olumlu düşüncelerle oluşturulan bir hayat için yöntemleri öğretir.
- Kendini sevip, kendi özelliklerini sevip kendisiyle barışık olmayı bu sayede çevreleriyle ve dünyayla barışık olmayı amaçlar.
- Olumlu düşünceleri ve iyi duyguları ön plana çıkartır.

Çocuk yogasında ideal yaş gurubu 4-12 dir. Haftada 1-2 ders yapılması önerilir. Çocuklar rahat kıyafetlerle ders yaparlar. Malzemeler yoga matları, yumuşak hayvanlar, balonlar, yastıklar ve örtülerdir. Derslerin sonunda çocuklara uygun dinlendirici müzikler dinlenir ve gevşeme teknikleri uygulanır. Dersler hikayeler ve oyunlarla birlikte uygulanır.

**Sema YÜCEL - Yoga Öğretmeni**

[semyucel1604@gmail.com](mailto:semyucel1604@gmail.com)





### **Drama Dersi**

Drama çalışmaları, yaşantıya dayalı öğrenmeyi temel alır. Öğrenci bu süreçte çeşitli drama tekniklerini deneyimler. Bu deneyim süreci -miş gibi yapmaya, grupla etkinliğe, spontanlığa ve dramatik kurguya dayalıdır. Yapılan canlandırmalar sınıf içinde ve o anda ortaya çıkar. Çalışmalarda bir metne bağlı kalınmaması öğrencinin daha esnek çalışmasına, kendini ifade becerisini ve hayal gücünü geliştirmesine olanak tanır. Bu nedenle ezbere yer verilmez ve anlık, doğaçlama şeklinde canlandırmalar yapılır. Drama sürecinde öğrenci kendisine verilen kurguyu arkadaşlarıyla yeniden yapılandırır ve ifade eder. Bu şekilde öğrencinin birlikte karar alabilme, iş birliği yapabilme, problem çözebilme becerilerinin gelişmesi desteklenir.

Drama eğitimi bireyin;

- Estetik beğenisini,
- Kendini ifade becerisini,
- Demokratik tutum ve davranışlarını,
- Birlikte çalışma ve dayanışma becerisini,
- Sorunlara farklı açılardan bakabilme becerisini,
- Kendine ve çevreye güven duyma becerisini vb. geliştirmeyi hedefler.

Drama çalışmalarında süreç disiplinlerarası bir anlayışla yapılandırılır. Bu anlayıştan hareketle çocuk edebiyatı, hikâye anlatıcılığı, çocuklar için felsefe gibi çeşitli alanlardan yararlanılır. Öğrencinin yaratıcılığını, estetik beğenisini, imgesel düşünme becerisini desteklemek amacıyla; bu çeşitli alanlardan örnekler dramaya özgü tekniklerle deneyimlenir. Çalışmalarda sürecin ilk basamağı oyunlardır. Oyun üzerinden basamaklandırılan çalışmaların devamında temel drama ve tiyatro teknikleri deneyimlenir. Bu nedenle drama, disiplinlerarası bir yaklaşımla yapılandırılan sanat eğitimi dalı olma niteliği taşır.

Merve Ulu Bektaş: [merve.bektas@bilkent.edu.tr](mailto:merve.bektas@bilkent.edu.tr)